



Concorso di Street Dance
“URBAN FLORENCE DANCE”
3° EDIZIONE 15 Maggio 2022

TEATRO TUSCANYHALL - Lungarno A. Moro 3 - FIRENZE

REGOLAMENTO

Art. 1 - STILI: Stili che rientrano nella sfera d'influenza “Street Dance”

Art. 2 - CATEGORIE: - All Style Battle 1vs1

- Contest Coreografico

Art. 3 - BATTLE 1VS1:

CATEGORIE:

-Under 16 Mixstyle – Compresa la fascia di sedici anni compiuti

-Over 17 Mixtsyle - possono competere anche gli under 17

-Over 17 Hip Hop - possono competere anche gli under 17

L'evento sarà diviso in tre fasi:

1° Fase Selezioni Under 16 e Over 17 Mixstyle a seguire Over 17 Hip Hop

2° Fase Battle dagli ottavi fino alla semifinale (inclusa)

3° Fase (dopo contest coreografico) Finali battle Under 16 e Over 17 Mixtsyle
a seguire Over 17 Hip Hop

Successivamente al termine del contest, giro ad eliminazione diretta 1vs1 a partire dai quarti (quarti, semifinale, finale).

Art.3.1 - TEMPI:

Durata preselezioni:45 secondi a testa, freestyle davanti alla giuria.

Durata battle: 1 min a testa per entrata.

Durata finale: 2 round con 1 minuto a testa per entrata.

Art. 3.2 - MUSICA: La musica sarà riprodotta in dj set.

Art 3.3 - GIUDIZI E VALUTAZIONI:

Nella preselezione “**All Style Battle**” verrà dato un punteggio da 4 a 10.

Passeranno alla fase successiva alla categoria Mixstyle Under16 e Over 17 i primi 16 ballerini.

Passeranno alla fase successiva alla categoria Hip Hop Over 17 i primi 8 ballerini.

Negli ottavi – nei quarti –nellasemifinale e nella finale il giudizio verrà espresso dalla giuria al momento della fine della sfida.

Art. 4 - CONTEST COREOGRAFICO: **Rivolto ai gruppi**

Categorie:

Baby -> data di nascita dal 2012

Young -> data di nascita compresa tra gli anni 2011 - 2009

Junior -> data di nascita compresa tra gli anni 2008 - 2004

Senior -> data di nascita prima del 2004

I gruppi devono essere composti da un minimo di 3 componenti.

E' prevista la possibilità di avere fuori quota (età maggiore rispetto alla categoria di appartenenza) secondo lo schema indicato:

- Da 5 a 9 componenti = 1 fuori quota
- Da 10 a 14 componenti = 2 fuori quota
- Da 15 componenti in su = max 3 fuori quota

N.B. sia per la competizione dei mix style che per i gruppi, ballerini di età inferiore a quella della categoria di appartenenza non sono considerati fuori quota.

Non ci possono essere fuori quota nei duo: il ballerino di età maggiore età inserirà automaticamente il duo nella categoria di maggiore età.

Nel caso non si arrivasse nel numero minimo di crew per creare una categoria, la categoria inferiore di età verrà accorpata a quella superiore.

Art. 4.1 - TEMPI:

Le tracce musicali dovranno avere durata minima di 2 minuti e massima di 4 minuti con un comporto di 5 secondi.

Art. 4.2- GIUDIZI E VALUTAZIONI:

Interpretazione Musicale: Si richiede una conoscenza storica e di approccio alla tecnica sulla musicalità della coreografia. Inoltre viene valutata la capacità di interpretazione musicale sulle strutture coreografiche.

Struttura Coreografica: Si valuta la struttura sul palco della coreografia, la variazione delle posizioni geometriche durante la performance e la capacità di variare senza ripetere le solite formazioni di linee.

Tecnica: Si valuta la capacità tecniche dei singoli in base allo stile proposto ma anche il senso logico della tecnica nella coreografia stessa.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

In caso di pari merito verrà premiato il gruppo che avrà un maggior punteggio sulla tecnica, in caso di pareggio su quest'ultima, si guarderà la musicalità.

La giuria sarà formata da esperti qualificati.

L'organizzazione potrà modificare la composizione qualora lo ritenesse necessario.

Sul sito verranno riportati i nominativi dei giudici.

ART. 5 - SVOLGIMENTO DELLA GIORNATA:

Preselezioni Battle a seguire primi round, pausa, inizio contest coreografico, finali battle premiazioni.

L'organizzazione, scaduto il termine d'iscrizione, stilerà il programma definitivo che verrà comunicato via mail

Art.6 - MUSICA: Invio brani musicali Contest Coreografico.

Per l'invio del materiale musicale si potrà far riferimento alla casella mail:

musicheconcorso@firenzedanza.it

I file musicali, di buona qualità, in formato mp3/mp4 potranno essere inviati direttamente a questa casella se non superiori a 5 Mb **entro e non oltre il 9 maggio 2022.**

Abbiate l'accortezza di allegare un solo file per ogni mail. Per brani di grandezza superiore a quella indicata si richiede l'invio tramite sistemi di trasferimento/condivisione file come ad esempio weTransfer, Dropbox o GoogleDrive, facendo sempre riferimento per la comunicazione alla mail musicheconcorso@firenzedanza.it

Si consiglia di specificare nel corpo della mail il nome del gruppo e/o coreografia e della scuola.

Si consiglia, comunque, di portare le musiche originali il giorno della competizione.

Art.7 - CLASSIFICA E BORSE DI STUDIO:Tutti i partecipanti dovranno apporre

sull'abbigliamento di scena un numero e dovrà essere attaccato con delle spille da balia.

Ogni partecipante avrà il proprio numero il quale sarà individuale e quindi lo stesso per tutte le esibizioni presentate.

Considerata la situazione attuale, sarà compito delle scuole, dopo aver ricevuto l'elenco dei numeri assegnati, di prepararli.

Per il **Contest Coreografico** saranno premiati i primi tre classificati di ogni categoria mentre sarà decretato un solo vincitore nella **Battle**. Inoltre varie borse di studio saranno consegnate dai giurati

per **corsi di formazione, laboratori, stage, campus estivi, lezioni riservate ai docenti ed ai ballerini con maestri e coreografi di fama internazionale**. Potranno essere assegnati al singolo o a tutti i componenti di un gruppo. Le borse di studio potranno essere totali o parziali. Inoltre potranno essere consegnati anche premi speciali.

Per la migliore coreografia un premio in denaro di euro 500.

Per il vincitore della battle premio in denaro di euro 100.

Sul sito verrà riportata la classifica e l'elenco delle borse di studio.

Art.8 - SCADENZE ISCRIZIONI: La copia del pagamento, i moduli, e tutto quello richiesto dovranno essere inviati a mezzo e-mail segreteria@firenzedanza.it a mano in via manelli 121/a Firenze (previo appuntamento) **entro il 7 maggio 2022**. (farà fede la data e l'ora del versamento e della mail). **Dopo tale data fino ad esaurimento posti** potranno essere accettate altre iscrizioni. In caso di mancata partecipazione per motivi non imputabili all'organizzazione le quote versate non saranno rimborsate.

Si ricorda che è obbligatorio allegare insieme all'iscrizione il modulo con l'elenco dei dati anagrafici dei partecipanti con la firma del responsabile della scuola che si rende responsabile della veridicità dei dati.

Ulteriori Info: Cell. 3333312435-segreteria@firenzedanza.it

Art.9 - QUOTE:

BATTLE 1VS1:

Under € 15,00 a partecipante (dalla seconda battle euro 10,00)

Over € 20,00 a partecipante (dalla seconda battle euro 15,00).

CONTEST COREOGRAFICO € 25,00 a partecipante. Dalla seconda coreografia € 10,00

I pagamenti delle quote devono pervenire a mezzo bonifico bancario intestato a FIRENZE DANZA **Iban IT18W0623002804000040080537 BANCA CARIPARMA** - Causale "Quota Competizione "Urban Florence Dance 2022" oppure in contanti presso la nostra segreteria previo appuntamento.

Art.10 - PASS ED AUTORIZZAZIONI: Gli insegnanti, dirigenti ed accompagnatori saranno muniti di pass e saranno gli unici a poter assistere al concorso dietro le quinte ed accedere ai camerini. Non sarà possibile per i soggetti maschili maggiorenni accedere ai camerini femminili. Ogni scuola avrà a disposizione un pass ingresso gratuito. Il partecipante della sola battle avrà solo il proprio pass.

Eventuali pass ingressi aggiuntivi per insegnanti e/o accompagnatori potranno essere richiesti ed avranno un prezzo ridotto pari a euro 10,00. (per i gruppi: accompagnatori un pass ogni 8 partecipanti minorenni). Tutti i partecipanti ed accompagnatori avranno un pass per accedere in

teatro e dovranno indossarlo per tutto il periodo della competizione.

Art.11 – IDONEITÀ FISICA E AUTOCERTIFICAZIONE: Ogni partecipante dovrà essere in possesso di Certificazione Medico Sportiva la cui copia, verrà inviata insieme alla modulistica di partecipazione richiesta.

I legali rappresentanti delle scuole si assumono la responsabilità della idoneità fisica dei propri partecipanti e della veridicità dei dati riportati sulle schede e dei documenti presentati.

Salvo ulteriori cambiamenti, alla data della competizione, non ci saranno particolari restrizioni covid.

Art.12 - ASSICURAZIONE: Tutti i partecipanti devono essere assicurati. Si prevedono le seguenti formule:

- A) Assicurazione propria per manifestazioni esterne allascuola.
- B) Temporanea presso la propriaassicurazione.
- C) Assicurazione € 5,00 per ogni partecipante da poter effettuare tramite la nostra organizzazione.

Art.13 - RESPONSABILITÀ: L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che possano verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

Art.14 - SCHEDA ISCRIZIONE: La compilazione e la sottoscrizione della scheda di iscrizione implica l'autorizzazione da parte del richiedente all'utilizzo dei dati in esso contenuti. Si autorizza l'organizzazione a fornire dati personali a privati o enti pubblici (Art. II della Legge 2016/679 sulla privacy).

Art.15 - ANNULLAMENTO: L'organizzazione si riserva di **annullare** una sezione o l'intero contest qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione saranno restituite. **NEL CASO IN CUI I PROSSIMI DECRETI MINISTERIALI IMPONGANO LA SOSPENSIONE DI TUTTI GLI EVENTI A LIVELLO NAZIONALE, IL CONTEST VERRA' POSTICIPATO A DATA DA DESTINARSI.**

Art. 16 – VIDEO/FOTO: Il servizio è a cura di un video maker e di un fotografo.

Art. 17- TUTELA LEGALE: Il logo e la scritta FIRENZE & DANZA sono depositati e registrati . Per ogni controversia civile o penale il foro competente è esclusivamente quello di FIRENZE.

Contributo Pass pubblico € 12,00.

Contributo Pass ridotto per Bambini dai 06 ai 10 ANNI € 8,00.

Contributo Pass ridotto per i bambini fino a 5 anni compresi e disabili € 5,00.

I Pass dovranno essere prenotati esclusivamente prima del giorno dell'evento e non oltre il 12 maggio.

Art.18 - Giuria e Giuria per Borse di studio: Aggiornamenti sul sito.